

Progetto di pregrafismo

Dalla traccia al segno grafico

Responsabili del progetto:

Insegnanti Fausta Pieroni ed Elisabetta Barbieri

Introduzione

Il progetto ha lo scopo di sviluppare tutte quelle abilità percettive, di manipolazione, di motricità fine e di tipo strettamente grafico che rendono “più facile” scrivere. Infatti, riteniamo che sia possibile facilitare l’apprendimento della scrittura manuale in modo progressivo e costante, allenando il bambino attraverso una serie di attività ludiche finalizzate all’apprendimento della giusta postura e della giusta presa dello strumento grafico.

Finalità

La scrittura è un particolare compito che necessita della messa in atto di movimenti specifici e caratteristici, da attuare entro precisi vincoli temporali e spaziali; infatti, possiamo dire che un comportamento motorio errato o non valido, una volta acquisito e stabilizzato, è molto difficile da correggere od eliminare.

Ecco perché diviene essenziale nella scuola dell’Infanzia proporre attività di identificazione e discriminazione degli schemi motori al fine di favorire l’apprendimento e l’automatizzazione di schemi motori efficienti. Pertanto, la finalità di questo progetto sarà quella di accompagnare il bambino verso la sicurezza del fare, del saper fare e della ricerca costante, motivando l’attenzione e la concentrazione in un clima di rispetto ed interesse per le proposte di tutti, trasmettendo la consapevolezza di poter operare senza paura di sbagliare, attraverso tentativi ed errori.

Le attività programmate avranno lo scopo di sviluppare nel bambino un’adeguata coordinazione oculo-manuale e di affinare la motricità fine attraverso attività laboratoriali a carattere ludico.

Obiettivi

- Maturare una migliore contrapposizione di indice e pollice
- Rinforzare l’impugnatura e saper produrre linee e semicerchi
- Curare il tratto grafico
- Saper riprodurre ritmi e segni grafici
- Stimolare la percezione, l’analisi e la discriminazione visiva
- Maturare un’ adeguata capacità osservativa
- Aumentare progressivamente tempi di attenzione e concentrazione
- Sviluppare un’adeguata coordinazione oculo-motoria
- Rafforzare la motricità fine della mano
- Acquisire un uso corretto dello spazio –foglio
- Saper completare un disegno e sviluppare un’immagine da una traccia data
- Educare alla capacità di riconoscere somiglianze e differenze
- Maturare un’adeguata dominanza laterale

- Sviluppare un'adeguata comprensione dei riferimenti topologici
- Scoprire il piacere della narrazione
- Acquisire semplici capacità descrittiva
- Comprendere semplici consegne e messaggi verbali

Contenuti

- Giochi di manipolazione
- Giochi senso-percettivi
- Giochi logici
- Esercizi di coordinamento psicomotorio
- Esercizi per lo sviluppo della motricità fine
- Giochi di individuazione di somiglianze e differenze
- Giochi per lo sviluppo della memoria visiva
- Lettura, completamento e produzione di immagini
- Ascolto di semplici narrazioni

Destinatari

Alunni dell'ultimo anno della scuola dell'infanzia

Metodologia

Attraverso l'attuazione di questo progetto, i bambini prenderanno confidenza con gli strumenti e i materiali che verranno poi utilizzati quotidianamente nella prima classe della scuola primaria. Le attività previste saranno di tipo ludico e prenderanno la forma di giochi senso-percettivi e logici i quali offriranno ottime opportunità per promuovere lo sviluppo percettivo, logico- spaziale, temporale ed il coordinamento psico-motorio. Tali giochi potenziano l'osservazione, la memoria, la capacità di stabilire uguaglianze, differenze e analogie. Inizialmente si attueranno diverse attività di rilassamento, psicomotricità e grafomotricità; si tratterà di attività ludiche mirate alla strutturazione di condizioni favorevoli per lo sviluppo di un gesto sciolto. Si passerà, dunque, alle attività grafiche, prima su grandi formati e poi su dimensioni più ridotte (tracciati di pregrafismo). Si coinvolgeranno e si stimoleranno i bambini cercando di raggiungere tutti gli obiettivi prefissati, in un clima disteso e divertente .

Materiali e strumenti

Materiali di facile consumo (fogli, matite colorate, pennarelli...)

Materiali di recupero

Schede didattiche finalizzate

Immagini

Materiale audiovisivo

Pc portatile e lettore CD

Tempi

Il progetto sarà sviluppato nella seconda parte dell'anno scolastico, da febbraio ad aprile. Le attività avranno cadenza settimanale ed ognuna avrà la durata di un'ora.

(Totale ore previste per ogni insegnante: 11 ore ciascuna)